

الطريقة الثانية: باستخدام عناصر دورانية فقط

في هذه الطريقة يتم استخدام العناصر الدورانية فقط لوحدي العرض معا و تكون العناصر المستخدمة هي (أوميغا ٢ ، فاي ٢ ، ϕ_2 ، كبا ٢ ، K_2 ، فاي ١ ، ϕ_1 ، كبا ١ ، K_1) وهذه العناصر يتم توزيعها على النقاط المعيارية كالآتي :

إزالة الانقسام الصادي عند النقطة المعيارية رقم (١) . باستخدام K_2

إزالة الانقسام الصادي عند النقطة المعيارية رقم (٢) باستخدام K_1

إزالة الانقسام الصادي عند النقطة المعيارية رقم (٣) باستخدام ϕ_2

إزالة الانقسام الصادي عند النقطة المعيارية رقم (٤) باستخدام ϕ_1

إزالة الانقسام الصادي عند النقطة المعيارية رقم (٥) باستخدام ω_2 ثم يضاف نصف قيمته باستخدام ω_1 أو ω_2 ، أي إحداث انقسام صادي في الجهة المعاكسة وبنصف القيمة وتسمى هذه الخطوة فوق التصحيح.

يتم تكرار الخطوات السابقة عدة مرات حتى ينعدم الانقسام الصادي عند النقطة رقم (٥) .

يتم التحقق من تمام إزالة الانقسام الصادي من النموذج إذا لم يوجد انقسام صادي عند النقطة رقم (٦) ،

فذلك يعني أنه قد تم إزالة الانقسام الصادي كاملا من كل النموذج و هذا يعني أيضا تمام تنفيذ مرحلة

التوجيه النسبي والحصول على الرؤية المجسمة.

تدريب عملي ٥ - ٦

٥ - ٧- خطوات إعداد جهاز الرسم التجسمي لتنفيذ مرحلة التوجيه النسبي

قبل البدء في تنفيذ خطوات مرحلة التوجيه النسبي يجب أن ننفذ الخطوات التالية حتى نتمكن من

تنفيذ مرحلة التوجيه النسبي كاملة و هذه الخطوات هي:

(١) تثبيت مفاتيح العناصر المستخدمة في تنفيذ مرحلة التوجيه النسبي على الأوضاع المبدئية لها.

هذا يعني أن نجعل مؤشرات التدريجات الخاصة بمفاتيح العناصر المستخدمة في مرحلة التوجيه

النسبي في منتصف التدريج الخاص بهذا العنصر حتى تتوفر لدينا فرصة تحريك المفتاح الخاص بالعنصر

في اتجاه الزيادة أو النقص.